**ГДАНЬСК-ГДЫНЯ-СОПОТ-ОЛИВА**

**«Засентябрил сентябрь сентябристо»**

**Именно в этот месяц нужно радоваться теплу и солнцу, любоваться удивительной красотой осенней природы, восхитительными памятниками архитектуры**

**и не грустить!**

**27.09. (28.09-01.10) 02.10.2025 года**

**«Море здесь будто по пирсам гуляет, ветер здесь словно идет на свиданье». Каждый Пришедший о Многом узнает, Что уж ушло и почило в преданье».**

**1 день.** **Выезд из Гродно (время указывается дополнительно)**. **Ночной переезд.**

**2 день.** **Прибытие в Гданьск. Свободное время для самостоятельных открытий. Гданьск** - крупный портовый город на Балтийском море, **морская столица Польши. Город - феникс. Он просто восстал из послевоенного пепла, но сделал это красиво, гордо и торжественно. Даже имея богатую** **фантазию, сложно представить, что главная пешеходная улица Гданьска - пестрый, яркий и гудящий Королевский тракт - некогда лежали в руинах.** Вернув разрушенным зданиям их первоначальный облик, вплоть до самых мелочей, местные градостроители ненароком изобрели машину времени. Теперь каждый, кто проходит и пройдет через арки Золотых ворот, переносится на многие века назад - в средневековый Данциг, Или все-таки Гданьск? Под чьей бы властью не находился Гданьск, он всегда имел особый статус. Дух свободы, независимости и в какой-то мере даже строптивости ощущается в нем и сегодня**. Город любит любознательных и благодарных туристов. Готовы с головой окунуться в его житие и культуру? В предвкушении увидеть, почувствовать, окунуться в атмосферу этого фантастически уникального и красивого города!!!.**  **Ночлег.**

**3 день.** **Завтрак.** **Обзорная экскурсия по Гданьску: «Путь искусства и золотой архитектуры Балтики».** Город с тысячелетней историей, в древности называемом «Aurea Porta» - золотые Ворота Речи Посполитой**. Красота старого города необычайна и неповторима. Архитектура Гданьска - это сочетание суровой готики, элегантность ренессанса и роскошь рококо. Гданьчане испокон веков ценили и поддерживали художников и искусство. Сама природа наградила их ценным «золотом Балтики», что они старательно используют по сей день. Но здесь художественность можно найти везде.**  Центр древнего Гданьска – **улица Длуга**, называемая Королевской дорогой. Изысканные Золотая и Зеленая Брамы, построенные еще в 16 веке, замыкают перспективу улицы, а пестрый ряд каменных домов в стиле итальянского ренессанса и нидерландского маньеризма создают ее неповторимую ауру. Над домами возвышается изящная **Ратуша.** Наибольший интерес внутри Ратуши (а мы зайдем) представляет Красный Зал; он считается одним из самых богатых ратушных интерьеров современности; здесь можно увидеть произведения таких мастеров, как Ганс Вредеман де Врис, Исаак ванн дер Блоке и Симон Герле. Респектабелен **Двор Артуса;** великолепен Золотой Дом, **а символом города на берегу моря является** **фонтан Нептуна (1613г).** Средневековое величие и красоту сохранили и другие уголки этого города: ул Мариацкая, застроенная домами 17 в. – одна из самых живописных. Она ведет к набережной реки Мотлавы, где расположились рестораны, кафе и магазины с сувенирами. Посещение самого большого кирпичного храма в мире – **Костела Пресвятой Девы Марии**(1361г.). Этот 105-метровый гигант строили почти полтора века. Подъем на колокольню (460 ступенек!), откуда открывается прекрасный вид на готический город.

**Экскурсия «Янтарь-сокровище Гданьска».** Настоящую человеческую страсть возбуждает красота «Балтийского золота». Неслучайно первый торговый путь, проходящий через Польшу, был назван «янтарным». Посещение **Музея янтаря,** одного из отделений Исторического музея города. Увидеть главные сокровища – собственно янтарь и художественные изделия из янтаря: огромные куски, сложные окрасы, янтарь, содержащий насекомых или растения. Балтийский янтарь испокон веков очаровывал людей, а для Гданьска был источником значительных доходов. Очень знаковое и интересное место, особенно если увидеть в каком здании расположен музей. Самый большой в мире **алтарь из янтаря** находится в Соборе Святой Бригитты. Солнечные лучи играют в кусочках янтаря и создают невиданное ощущение счастья! **А храм просто непревзойденный!!!** В центре – фигура Богоматери-Покровительницы Людей Труда в память о жертвах волнений в Польше в декабре 1970 г. в окружении покровительницы Европы Св.Бригитты Шведской. Над ними - орел-символ Польши; ветви виноградной лозы в серебряных и позолоченных рамах. Улица Мариацка – настоящее королевство янтаря. Здесь можно купить эту ценную ископаемую живицу, оправленную в серебро в перстнях, браслетах кулонах и брошах.

**Посетим интереснейшие и актуальные музеи города. Даже небольшое знакомство с городом даст нам возможность понять, что этот город невозможно забыть; кто хоть раз побывал в Гданьске, будет чувствовать по нему ностальгию, как по детской мечте о сказочном городе с узкими мощеными улочками, с красными черепичными крышами и фигурными башенками костелов, из которых время от времени доносится нежный колокольный звон.** Город множества национальностей, различных культур, религий и языков, самый международный из всех городов Речи Посполитой предстанет перед нами Уникально и Величаво!!! **Восторг и восхищение!!!**

**Обед** в течение дня. Свободное время. **Ночлег.**

**4 день.** **Завтрак.** Следуем на **Экскурсию «По маршруту морских легенд». Знаменитая Гданьская Сточня (судоверфь) - место рождения кораблей и «польской свободы», крупное судостроительное предприятие в Гданьске.** Известна как место возникновения движения «Солидарность» в 1980 году**. В пути следовании познакомимся с героическим местом Westerplatte** – местом, откуда началась Вторая Мировая война, унесшая по всему миру от 50 до 60 миллионов человеческих жизней - полуостров, где с 1 по 7 сентября 1939 года небольшой гарнизон польского военно-транзитного склада удерживал оборону против тысячи немецких солдат. Романтический и трагический образ горстки героев, бросивших вызов могучему врагу в первой битве Второй Мировой, поднимал боевой дух по всей Европе и миру. **Westerplatte** является символом польского героизма, сопротивления и патриотизма. Сохранившиеся по сей день военные постройки (три гауптвахты, бункер, дальномерная башня и т.д.) соединены между собой небольшими аллеями и открыты для посещения. **Увидим Старинный Маяк в Новом порту Гданьска. Построен в 19 веке.** Кирпичная 8-угольная башня с цоколем из серого песчаника возводилась по образцу маяка Кливленда на озере Эри. Внутри 27-метрового сооружения раньше находилась лоцманская станция Ровно в полдень на маяке поднимался «шар времени», по которому сверялось время на судовых хронометрах и городских часах. Точный сигнал приходил телеграфом из столицы Германии. Свою основную функцию маяк выполнял почти 90 лет. Сегодня это памятник архитектур и очень интересное место!

**Знакомство с городами Трехградья. Город ГДЫНЯ –** это рассказ о смелых амбициях, о массовом выходе в мир возрождений Польши. Перед вами предстанет шедевр модернизма. Строительство Гдыни пришлось на межвоенный период, и по тем временам это был уникальный проект, над которым работали лучшие архитекторы эпохи. Дома здесь напоминают корабли с круглыми окнами-иллюминаторами, крышами-палубами и закругленными, словно морские площадки для наблюдения, балконами. По задумке архитекторов корабельная эстетика зданий должна была подчеркнуть портовый характер Гдыни - «польского окна в мир». В Гдыне родился польский рок! Как, если не через портовый город, новое веяние Запада могло проникнуть в социалистическую Польшу?. Крестным отцом польского рока» принято считать Франтишека Валицкого, чья судьба была неразрывно связана с Гдыней с 1938 года. Именно Валицкий придумал для него «кодовое» определение «биг-бит», чтобы организовать первые польские рок-концерты в обход ПНР-овской цензуры: Czerwone Gitary, Niebiesko-Czarni, Rhythm&Blues. **Гдыня** - это Open”e-один из лучших и крупнейших музыкальных фестивалей в Европе, на его сцене выступали Sex Pistols, Kanye West, Massive Attack, Kylie Mnogu и многие звезды мировой величины. **Гдыня -** город с крупнейшим современно - оборудованным портом на Балтике, где зародилось профсоюзное движение «Солидарность», благодаря действиям которого Польша вновь обрела свою независимость. Порт Гдыня является торговым, рыбацким, военным, яхтовым. В Гдыне можно вблизи посмотреть настоящие океанские суда и корабли военно-морского флота. Здесь расположены профессиональные яхт-клубы, а также высшие учебные заведения по мореходству. Гдыня - это морское сообщение со Щвецией и Америкой. Экскурсия в наиболее престижный район Гдыни – Каменная гора. За последние 80 лет большое число известных предпринимателей и деятелей культуры выбрали этот район для своих вилл. Одна из причин популярности – 50-метровая высота местности, возвышающейся над остальным городом на крутом глиняном холме, состоящем из тилля (ледниковых отложений). С террасы, увенчанной монументальным крестом и играющей роль обзорной площадки, вы сможете рассмотреть очертания Гданьского залива, гавань для яхт и все северные районы Гдыни. Осмотр двух действующих кораблей-музеев: восхитительного **парусника «Dar Pomorca»** с тремя мачтами, построенного в 1909 году на Гамбургской судоверфи и который долгое время служил в торговом флоте Германии, позднее перешел в собственность французского барона, затем было куплено Польским государством и почти пятьдесят лет до 1981 года служило польскому кадетскому корпусу. Рядом красуется на волнах польский военный торпедоносец **ORP Bleskawica «Блыскавица»,** построенный в Англии в тридцатых годах прошлого века. Узкие палубы, крутые трапы, трюмы и каюты, склад торпед, наблюдательные пункты и оружейные башни произведут незабываемое впечатление. Корабль интересен еще и тем, что на нем до сих пор несут вахту рядовые и офицеры Польского военно-морского флота. **Музей океанографии** смотрим за дополнительную плату – от 33 злотых**. Все необыкновенно!!!**

**Переезд в Сопот** – **польский Баден-Баден, жемчужина Балтийского моря,** изумительный город, получивший международное признание, как центр музыкальной жизни, популярный польский курорт на Балтике**.** **Экскурсия по самому изысканному польскому курорту** с развитой курортной инфраструктурой. За дополнительную плату: прогулка по деревянному Сопотскому молу – самому длинному в Европе, уходящему в море на 515,5метров. С пирса открывается прекрасный вид на пришвартованные яхты и город. Сопотский мол является одной из самых длинных в Европе деревянной морской пристанью; на нем расположен один из самых знаменитых ресторанов города. К тому же концентрация йода на нем в десять раз выше, чем на берегу. Сопот - это красивые пляжи, элитные курорты, чудесный театр в лесу «Форест Опера», оживленная улица Монте-Кассино; танцующий дом, в архитектуре которого нет ни одной прямой линии. Этот сказочный домик является одним из немногих подобных домов планеты; в городе есть даже своя аллея звезд; Старый маяк, центральная площадь, Римско-католический приход Святого Джорджа, самая красивая лечебница города (Zaklad Balneologiczny). Сопот очаровывает своей архитектурной красотой, изяществом**. Такое впечатление, что перед тобой праздничный тортик, легкий, воздушный!!! Вот такой он - город Сопот**! Свободное время. Обед (за дополнительную стоимость).

**Экскурсия в ОЛИВУ** – старинный район Гданьска, где расположен Дворец Аббата - «Старый Дворец» в стиле рококо, в котором ныне размещен отдел современного искусства Национального городского музея, монастырь ордена цистерианцев, основанный в 1186 году. В 19 столетии монастырь был упразднен, а храм получил статус Кафедрального собора, который отличают две острые и тонкие башни центрального фасада, благодаря которым церковь выглядит скорее как сказочный средневековый замок, имеющий богатый готический интерьер и **прославленный орган** с **несравненным звучанием - 110 голосов, 7876 труб.** **Слушаем великолепный концерт органной музыки.**  А старинный парк монастыря прославился богатой коллекцией редких растений со всего света: тюльпановыми деревьями, гинкго, калифорнийской пихтой. Французская часть парка идеально подходит для прогулок и тихого медитативного отдыха. В южной половине в красивом пруду до сих пор разводят рыбу и сохранена длинная аллея старых лип, прозванная монахами «Путем в вечность». **Очень-очень душевное место!**

**Свободное время. Ночлег.**

**5 день. Завтрак. Музей Второй мировой войны в Гданьске - один из крупнейших в мире** **музеев посвященных событиям 1939-1945 г**. Экспозиции посвящены изучению и сохранению памяти о самом масштабном конфликте в истории человечества. Показы поражают размахом - на несколько часов туристы словно в машине времени переносятся из шумного и веселого Гданьска в недалекое трагическое прошлое… Это место, где память о трагедиях войны сочетается с уроками для будущих поколений, призывая к миру, толерантности и взаимопониманию. Это возможность почтить память тех, кто прошел через ужасы войны.

**Свободное время. Самостоятельно окунаемся в атмосферу самого красивого, утонченного города Польши, города потрясающей архитектуры и богатой истории. Немного времени на торговый центр и далее двигаемся в направление границы.**

**6 день.** Прибытие в Гродно к концу суток или началу следующего дня.

**Стоимость тура: 480 евро + 200 рублей.**

**В стоимость включено:**

* транспортное обслуживание
* сопровождение на маршруте
* **экскурсии по программе:** 
  + Гданьск
  + Гдыня
  + Сопот
  + Олива
  + многосторонние тематические экскурсии
* 3 ночи в отеле в центре города, 3 завтрака и 1 обед (порционный)
* визовая поддержка для жителей Гродно и Гродненской области
* **посещение музеев по программе - в стоимости**

Услуги визового центра, медицинская страховка - дополнительная стоимость. Оплата в визовом центре в белорусских рублях наличными.

**Наш адрес:** ООО «ЗЕТ» г. Гродно, ул. Калючинская, 21

тел. +375 152 55-33-33, +375 29 772-21-25, +375 29 782 16 23

**Примечание:** Туристическая компания оставляет за собой право изменить график поездки, комплектацию группы, а так же вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения количества и качества услуг. Время в пути указано ориентировочно. Исполнитель не несёт ответственности за задержки, связанные с простоем на границе и пробками на дорогах, задержкой по выдаче виз, за действия (бездействия), не зависящие от его воли, а также за последствия, наступившие в результате таких действий (бездействия) (отмену транспортного сообщения, технических поломок (аварий) транспорта, задержку въезда (выезда), перенос выезда на более позднее время в (из) страны службами РБ и зарубежных государств, увеличение или уменьшение сроков перевозки, вызванные задержкой при прохождении пограничного и (или) таможенного контроля (очереди и т.п.).